

Emiliano Castro

apresenta o show

Siete Caminos *flamenco en las 7 cuerdas*

No espetáculo musical *Siete Caminos* Emiliano Castro apresenta as raízes, a diversidade e a vitalidade do universo musical flamenco.

Estilos flamencos desde os mais *jondos* (profundos) e tradicionais até as tendências contemporâneas mais ligadas ao *pop* e à música de câmara são perfilados por Emiliano, experimentado violonista brasileiro que viveu mais de quatro anos de estudos musicais e intensa vida profissional na Espanha.

Trata-se de uma apresentação de violão flamenco solo com repertório composto por grandes criadores do flamenco como Paco de Lucía, Vicente Amigo e Sabicas, além de arranjos e composições do próprio intérprete que aproveita criteriosamente as novas possibilidades conferidas pela corda mais grave de seu instrumento.

Em sua terra natal o flamenco não conhece o violão de sete cordas. É provável inclusive que esta seja uma tendência futura porque, extremamente valentes e curiosos, músicos flamencos mais próximos sempre se animaram muito ao conhecer as experiências de Emiliano Castro por aqueles sete caminhos.

O **Flamenco** é um universo cultural nascido de uma longa história de encontros entre povos e culturas de origens muito diferentes. Seus registros históricos são nebulosos e algumas das tradições que lhe deram origem são milenares. É como se seu berço – a região da Andaluzia, sul da Espanha – fosse um eixo de articulação entre o Oriente e o Ocidente e como se a época de seu florescimento – meados do século XVIII – fosse um momento de encontro entre a Antiguidade, a Idade Média e a Modernidade.

Existe uma magia que invariavelmente se impõe em toda celebração flamenca e é com conhecimento e respeito a esta tradição que o espetáculo *Siete Caminos* dá continuidade à sua vocação nômade, leva o flamenco aos teatros brasileiros e o convida a novas possibilidades estéticas, contemporâneas e brasileiras, pelas mãos de seu intérprete.

www.myspace.com/emiliano7cordas